

# 41

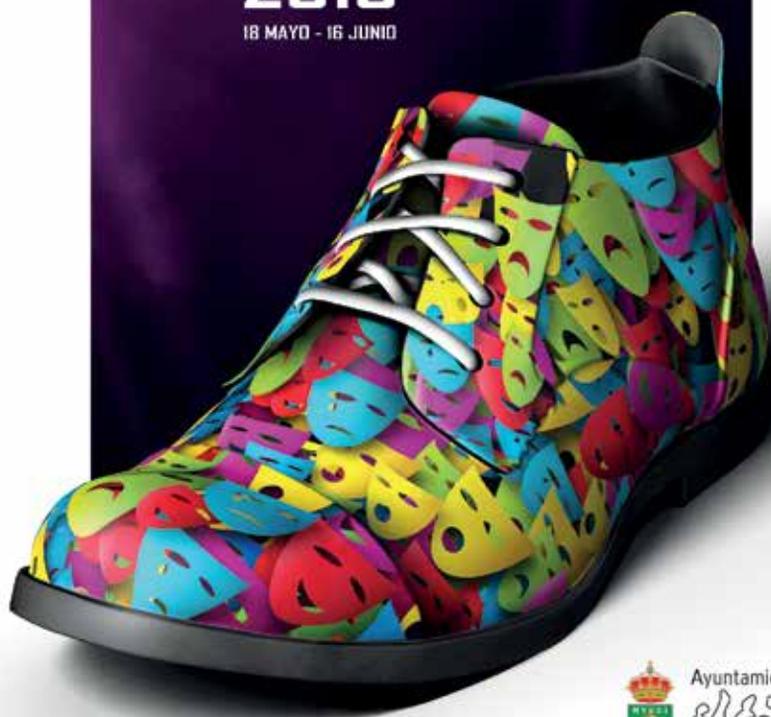
## FESTIVAL DE

# TEATRO

## DE EL EJIDO

# 2018

18 MAYO - 16 JUNIO



Ayuntamiento de  
*el ejido*  
Área de Cultura





Julia Ibáñez Martínez  
Concejala de Cultura Ayuntamiento de El Ejido



Queridos/as ejidenses:

Por fin llega el mes de mayo y con él, un año más, estos ansiados días en los que nuestra ciudad se convierte en la gran fiesta del TEATRO y esa 'caja de emociones' donde actores, apasionados de las artes escénicas y aficionados se suben a las tablas o se sientan en las butacas del Auditorio para disfrutar del gran legado de la lengua cervantina de la que tanto ha hecho gala el teatro clásico español y en la que se inspiran las artes más modernas.

Días, también, en los que El Ejido volverá a ser un referente a nivel andaluz, nacional e internacional por la cultura del esfuerzo de una ciudad que ha luchado para hacer de sus raíces una seña de identidad, siendo uno de esos iconos este Festival de Teatro que hoy, a sus 41 años, entra en esa madurez plena que, como el buen vino, aporta ese cuerpo y recuerdo dulce a nuestra más reciente memoria que nos proyecta al mundo como esa denominación de origen donde el teatro forma parte del ADN de nuestra sociedad.

El germen y la clave del éxito del Festival es, sin duda, fruto del carácter emprendedor de las distintas generaciones de ejidenses, sobre todo, de aquella de la década de los 70 que, emulando a ese ingenioso hidalgo caballero de la triste figura, convirtió la aventura de un grupo de jóvenes aficionados en esta gran obra; el Festival de Teatro.

La grandísima Concha Velasco dijo sobre las tablas de este escenario que "el teatro es el espejo que nos devuelve el reflejo de la realidad". Y en esa realidad, podemos ver las cosas que han pasado y dónde nos hemos situado después de esos 41 años en los que todos hemos conseguido, a base de perseverancia y trabajo, ser conocidos internacionalmente como 'ciudad cultural'.

Pero llegar hasta aquí no ha sido fácil, ha requerido de la implicación, esfuerzo y labor de muchos profesionales y aficionados que dejaron aquí su huella; técnicos del área de Cultura, actores, directores, dramaturgos o empresarios que, a lo largo de estas cuatro décadas, han puesto en este Festival de Teatro su alma, trozos de vida y esas

piezas del puzzle que son siempre necesarias para impulsar un proyecto tan vivo e innovador como éste.

Es justo, por tanto, que aproveche estas líneas para reconocer y agradecer, en nombre de todos los ejidenses, ese trabajo en la sombra que garantiza que nuestro Festival sea posible un año más. A todos ellos, MUCHAS GRACIAS.

Igualmente, desde aquí quiero animaros a todos a que participéis de forma activa en esta cita con el arte. Sentirse ejidense y sentirse orgulloso de nuestra ciudad y de este gran encuentro cultural, nos tiene que hacer, también, ser responsables y comprometidos con el mismo para recibir con hospitalidad a todas las personas que nos visitan y haciéndoles vivir el Festival plenamente.

El Festival de Teatro de El Ejido es, ante todo, nuestra esencia. En él nos reconocemos como ejidenses capaces de disfrutar al máximo de la cultura, de llenar de vida los escenarios, de unirnos en una celebración que no entiende de edades, género o procedencia.

Serán días para reencontrarnos con el talento, la

danza, la música, con la magia y con el TEATRO. Para compartir con amigos y familiares que acuden al calor del arte y a un Festival cargado de historia y riqueza cultural. También para mostrar al exterior un modo de ser abierto, creativo, solidario, alegre, natural y todo aquello que nos vuelve únicos. Tenemos por delante un mes que se quedará corto para expresar una programación llena de opciones.

Un año más, el Festival vuelve plagado de grandes nombres y compañías que nos ayudarán a seguir escribiendo la historia, de la mejor manera posible, de esta ciudad y de su Festival de Teatro capaz de rescatar la esencia inigualable de Machado, Lorca, Valle Inclán y Unamuno para ganar la partida al tiempo y seguir latiendo con la misma fuerza inicial para no defraudar a un público exigente a la vez que entregado que, desde sus butacas, disfrutará de la magia única que ofrece el teatro. No me queda más que decir aquello de que se alce el telón.

¡Feliz Festival!

## Apuesta raíces

Apuesta raíces es una opción de programación, dentro del Festival de Teatro de El Ejido, que apuesta decididamente por poner en valor los trabajos artísticos desarrollados por personas, grupos, compañías o colectivos vinculados a El Ejido y a su Festival de Teatro, y que desarrollan su labor fuera del municipio de forma profesional.

Queremos apoyar a los que, de una manera u otra, fueron parte de la base de este Festival y ahora se dedican de forma profesional a las artes escénicas.

Se les da la oportunidad de mostrar su trabajo a un público que le es cercano.

En definitiva, es una apuesta decidida por los jóvenes valores artísticos y escénicos del municipio y comarca.



Sábado 12 de mayo

Auditorio, 20 h

**Gala de Clausura de la 29ª  
Muestra de Teatro Aficionado  
y de Presentación del 41º  
Festival de Teatro de El Ejido  
2018**

Viernes 18 de mayo

El Balerna, 10 y 11 h

**Toto Fabris y Cía.  
"Concierto para Bebés"**

Viernes 18 de mayo

Plaza Mayor, 19:30 h

**Varios Artistas  
"Espectáculo de  
Inauguración"**

Sábado 19 de mayo

Auditorio, 22 h

**Yllana y Rami Eldar  
"The Opera Locos"**

Domingo 20 de mayo

Auditorio, 20:30 h

**José Mercé  
"José Mercé Sinfónico"**

Miércoles 23 de mayo

Parque de Santa María del Águila,  
19 h

**Cotzany & Wendy  
"Circus Day"**

Jueves 24 de mayo

Jardín Botánico La Almunya del Sur,  
21:30 h

**Cía. La Líquida  
"Hambre"**

Viernes 25 de mayo

Plaza Antonio Mira (antigua Plaza  
Cervantes), 19 h

**Cía. Charo Martín Castaño  
"Atrapada"**

Días 25, 26 y 27 de mayo

Viernes 25 de mayo

Auditorio, 21:30 h

Sábado 26 de mayo

Auditorio, 18:30 y 21:30 h

Domingo 27 de mayo

Auditorio, 20 h

**Mayumana  
"Rumba!"**

Viernes 25 de mayo

Castillo de Guardias Viejas, 22 h

**Restaurante La Costa  
"Teatro Comestible"**

Sábado 26 de mayo

Parque Municipal, 19 h

**La Banda de Otro  
"Yee-Haw"**

Sábado 26 de mayo

Teatro Municipal, 22 h

**Histrión Teatro  
"Lorca, la correspondencia personal"**

Días 30 y 31 de mayo y 1, 2 y 3 de junio

Miércoles 30

Las Norias, Plaza Biblioteca, 19 h

Jueves 31

San Agustín, Centro Asociativo, 19 h

Viernes 1

Santa María del Águila, Plaza Biblioteca, 20 h

Sábado 2

Balerna, Plaza de la Torre, 12 h

Domingo 3

Almerimar, Plaza Batel, 20 h

**Latte Makiato**

**"Café Solo Alegría"**

Miércoles 30 y Jueves 31 de mayo

Miércoles 30

Auditorio, 12 h

Jueves 31

Auditorio, 21:30 h

**Yllana y Primal Brothers  
"The Primitals"**

Viernes 1 de junio

Plaza Mayor, 22 h

**Diego Valdivia  
"Piano Flamenco"**

Sábado 2 de junio

Auditorio, 22 h

**NoGravity Dance Company  
"Del Infierno al Paraíso"**

Domingo 3 de junio

Auditorio, 20 h

**Pentación Espectáculos  
"El funeral"**

Martes 5 y Miércoles 6 de junio

Auditorio Sala B, 18, 19:30 y 21 h

**Nórbac Erfus Teatro  
"En un solo latido"**

Jueves 7 de junio

Plaza Mayor, 19 h

**Alas Circo  
"Circo Alas"**

Jueves 7 de junio

Auditorio, 21 h

**Conservatorio Profesional de Danza  
"Kina Jiménez" de Almería  
"Las Galeras"**

Viernes 8 de junio

Teatro Municipal, 21:30 h

**Kulunka Teatro  
"André y Dorine"**

Sábado 9 de junio

Parque Municipal, 19 h

**VdBanana  
"Los Mutandine"**

Sábado 9 de junio

Auditorio, 22 h

**Iraya Producciones  
"El intercambio"**

Domingo 10 de junio

Auditorio, 12 h

**Acuario Teatro  
"El Emocionómetro del Inspector  
Drilo"**

Miércoles 13 de junio

Teatro Municipal, 10 y 12 h

**Stardín Stardán Teatro  
"El Gato con Botas"**

# 41 FESTIVAL DE TEATRO DE EL EJIDO 2018

Miércoles 13 de junio  
Matagorda, Caseta Ferial, 21 h  
**La Gotera de Lazotea**  
"Garbancito en la barriga del buey"

Jueves 14 de junio  
Teatro Municipal, 21:30 h  
**Club Canibal**  
"Desde aquí veo sucia la plaza"

Viernes 15 de junio  
Auditorio, 22 h  
**Rovima Producciones**  
"Sensible"

Sábado 16 de junio  
Parque Municipal, 19 h  
**Compañía IO**  
"Contiguo"

Sábado 16 de junio  
Auditorio, 22 h  
**Los Vivancos**  
"Nacidos para bailar"

Sábado 16 de junio  
Entrada Auditorio, 22 y 23:30 h  
**Befunkbop**  
"Befunkbop Street Show"

Sábado 16 de junio, **FIESTA FINAL**  
Parque Municipal, 24 h  
**Los Vinilos**  
"Grandes Éxitos del Pop Español"

**NOCHES GOLFAS**  
Sábado 12 de mayo  
Pura Vida Almerimar, 23 h  
**La Llave - "Concierto"**

Sábado 19 de mayo  
Gula Almerimar, 23:30 h  
**Ali-C - "Concierto"**

Sábado 19 de mayo  
La Fábrica Bar & Club, 24 h  
**Maybe Beltrán y Alberto Ruiz -**  
"Flamenco con duende"

Viernes 25 de mayo  
Café Lounge Ambigú, 23:30  
**Andrea Salvatierra - "Moonlight Music"**

Sábado 26 de mayo  
Gula Almerimar, 23:30 h  
**Las Vegas - "Rock y más"**

Viernes 1 de junio  
Café Lounge Ambigú, 23:30 h  
**La Huella - "Concierto"**

Sábado 2 de junio  
Gula Almerimar, 23:30 h  
**Azahara - "Concierto"**

Sábado 2 de junio  
La Fábrica Bar & Club, 24 h  
**Ni Platero ni tú - "Tributo"**

Viernes 8 de junio  
Café Lounge Ambigú, 23:30 h  
**Casino Boogie - "Concierto"**

Sábado 9 de junio  
Gula Almerimar, 23:30 h  
**La Duda - "Versiones Rockeras"**

Sábado 9 de junio  
La Fábrica Bar & Club, 24 h  
**Chiki Lora - "Sumando"**

Viernes 15 de junio  
Café Lounge Ambigú, 23:30 h  
**Da Capo - "Concierto"**

Sábado 16 junio  
Gula Almerimar, 23:30  
**La Huella - "Concierto"**

**OTRAS ACTIVIDADES**  
Sábado 9 de junio  
Teatro Municipal, 10 - 11:30 h, 12 - 14 h  
**"Clase Magistral de Danza Flamenca"**

Domingo 10 de junio  
Auditorio Sala B, 11 h  
**"Encuentro literario y firma de libros"**

Viernes 15 de junio  
Auditorio, al finalizar la función de Sensible  
**"Encuentro con el público"**

**Homenaje y Mención**  
- José Mercé

**EXPOSICIÓN**  
18 mayo - 16 junio  
Auditorio  
**"Érase una vez... En el Teatro"**

**EXTENSIÓN FESTIVAL VERA**  
Viernes 15 de junio  
Plaza Mayor, 21 h  
**Alas Circo**  
"Circo Alas"

\*Esta programación es informativa y está sujeta a posibles cambios e imprevistos



Sábado 12 de mayo

Auditorio, 20 h

**GALA DE CLAUSURA DE LA 29ª MUESTRA DE  
TEATRO AFICIONADO Y DE PRESENTACIÓN DEL 41º  
FESTIVAL DE TEATRO DE EL EJIDO 2018**

*Apuesta*  
**raíces**

Un año más, despedimos la Muestra de Teatro Aficionado y damos la bienvenida al Festival de Teatro con una gala llena de sorpresas y espectáculo tal y como no podría ser de otra manera.

Contaremos con la presencia de artistas nacionales e internacionales, como los bailarines de **RAGE de LEVEL UP, Dance Studio**, el saxofonista **Juanma Linde**, la cantante **Andreia Salvatierra**, la

bailarina **Nalia Palmero**, el pianista **Alberto de Paz** y el bailarín **Daniel Stryjecki**, desde Polonia.

Una gran noche de fiesta en la que no faltará la diversión, el arte y, sobre todo, el humor. Una gala que no te podrás perder.

¡Te esperamos!

**Entradas limitadas. Acceso con invitación a retirar en el Área de Cultura.**



Viernes 18 de mayo

El Balerna, 10 y 11 h

**Toto Fabris y Cía.**

**“CONCIERTO PARA BEBÉS”**



Una propuesta novedosa en España durante la cual los niños asisten y disfrutan de un concierto pensado para ellos. La experiencia educativa con bebés según la Teoría del Aprendizaje Musical de Edwin Gordon constituye el motor principal de la propuesta: ofrecer una aculturación musical a los niños a través de un repertorio variado en cuanto a la mezcla de timbres y en cuanto a la variedad melódica y rítmica.

**FICHA ARTÍSTICA:**

Dirección: Toto Fabris

Intérpretes: Patricia Castilla, Rafa Lozano, Toto Fabris, Antonio González y Bori Alberó.

GÉNERO: **Musical**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **0-3 años**

DURACIÓN: **50 min**



Viernes 18 de mayo

Plaza Mayor, 19:30 h

**Varios Artistas**

**“ESPECTÁCULO DE INAUGURACIÓN”**

*Apuesta*  
*raíces*

El Festival de Teatro de El Ejido abre sus puertas y lo hace de la mejor forma posible, con una fiesta llena de arte y espectáculo en la Plaza Mayor, una fiesta a la que todos estamos invitados.

Vistámonos con nuestra mejor sonrisa e inundemos las calles. Preparémonos para un mes repleto de música, danza, circo, magia, TEATRO... Un mes cargado de ofertas irresistibles para todos los públicos.

En esta gran fiesta de inauguración contaremos con el **Capitán Maravilla** que nos arrancará las más incontroladas carcajadas. La animación y el ritmo estarán servidos por **La Charanga de La Voz**. El fuego y la magia vendrán de la mano de **Red Moon**. **Bot Project** con Collage nos dejará boquiabiertos con sus saltos inverosímiles. El pianista y compositor **Diego Valdivia** estará acompañado de las academias de baile de El Ejido para el disfrute de todos los amantes del Flamenco.

Y en un día tan especial, intentaremos batir un récord mundial de resistencia al hielo de la mano del mago y escapista **Alfred Cobami**. Una experiencia totalmente única. No querrás perdértela.

Y todo esto no ha hecho nada más que empezar. Celebremos la gran fiesta del **TEATRO**.

**¡Arriba el telón!**





Sábado 19 de mayo  
*Auditorio, 22 h*  
**Yllana y Rami Eldar**  
**"THE OPERA LOCOS"**  
(Estreno Nacional)

The Opera Locos consigue crear una experiencia nueva y diferente a la hora de experimentar la ópera y, sobre todo, la de acercarla al gran público de una manera fresca, original y divertida.

Cinco de los más prestigiosos cantantes de ópera del momento se juntan para un recital único, y aderezado además con un repertorio de los más grandes compositores del género. ¡Será una noche gloriosa! O ése era el plan. Todo comienza a lo grande y como marcan los cánones, pero pronto el escenario se convierte en un campo de batalla,

demasiado pequeño para el tamaño de los egos de nuestras estrellas, con consecuencias disparatadas e impredecibles. Será una noche para recordar.

**FICHA ARTÍSTICA:**

Idea original: David Ottone y Rami Eldar  
Dirección artística: David Ottone  
Dirección musical: Marc Álvarez y Manuel Covés

GÉNERO: **Comedia Musical**  
PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Adulto**  
DURACIÓN: **1 h 30 min**

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años) **Gratuito** en espectáculos en el Auditorio.



Domingo 20 de mayo

Auditorio, 20:30 h

José Mercé

“JOSÉ MERCÉ SINFÓNICO”

José Mercé nos tiene acostumbrados a las sorpresas. Lo único previsible con el cantaor jerezano es que su siguiente proyecto sea inevitablemente más sorprendente que el anterior. La innovación y el atrevimiento son una constante en su discografía.

El espectáculo Mercé Sinfónico puede considerarse como una puesta de largo del repertorio del cantaor jerezano, con unas adaptaciones llevadas al terreno de lo clásico de las composiciones que han marcado la extensa carrera de Mercé. Arropado por Juan

Pualo Gómez, arreglista de los temas y director titular de Partiture Philharmonic Orchestra, el proyecto Mercé Sinfónico vuelve a colocar a José Mercé en la vanguardia del cante jondo y la gran canción popular andaluza contemporánea.

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **1h 20 min**

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años) **Gratuito** en espectáculos en el Auditorio.





Miércoles 23 de mayo  
*Parque de Santa María del Águila, 19 h*  
**Cotzany & Wendy**  
**"CIRCUS DAY"**

Haciendo un buen uso del humor, la magia y la habilidad, Cotzani y Wendy transforman la escena para mantener vivo el espíritu del circo tradicional, recreando rutinas clásicas como el lanzamiento de cuchillos o juegos con látigo.

Una breve historia de circo contada por dos personajes y su maravilloso contraste de torpeza y habilidad, simpatía y seriedad. Un espectáculo que ya lleva más de 16 países recorridos y más de 30 festivales internacionales.

**FICHA ARTÍSTICA:**

Intérpretes: Wendy Niklewicz y Juan Pablo Cozzani

GÉNERO: **Circo**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **30 min**



Viernes 25 de mayo  
*Plaza Antonio Mira (antigua Plaza Cervantes), 19 h*  
**Cía. Charo Martín Castaño**  
**"ATRAPADA"**

Nuestro personaje, representado en un parque, se encuentra atrapado en el dilema de ¿la esperanza es lo último que se debe perder?, ¿o es mejor asimilar la realidad y aceptar que ese alguien o esa cosa que esperamos no va a llegar, para ser libres y poder avanzar?

Este individuo será escenificado por dos artistas, para representar esta dualidad de sí mismo. Los sujetos que lo personificará serán: Una actriz-bailarina que busca continuamente volar y una pintora que con su paleta llena de colores vivos e ilusiones mantiene atrapada al personaje en ese instante, momento, hora, día, año...

**FICHA ARTÍSTICA:**

Autora, Dirección y Coreografía: Charo Martín Castaño

GÉNERO: **Danza**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **26 min**

Jueves 24 de mayo  
*Jardín Botánico La Almunya del Sur, 21:30 h*  
**Cía. La Líquida**  
**"HAMBRE"**

Tras el enorme éxito de crítica y público del espectáculo OH VINO, nos presentan HAMBRE: una divertidísima y sorprendente propuesta multidisciplinar de Teatro, Música y Gastronomía, todo ello en un entorno espectacular como el del Jardín Botánico La Almunya del Sur.

Por suerte y por desgracia somos la tierra del HAMBRE. No hay otro lugar en el mundo... solamente aquí se podría haber escrito la biblia de lo que somos, metáfora y espejo de nuestro tiempo: El Quijote. Ahí está todo, ahí está la vida. Ahí está el HAMBRE y las hambres.

Un maravilloso viaje cargado de humor para confirmar eso de que la risa es el alimento del alma y que la cultura es lo único que nos puede salvar. Disfruten del menú. Disfruten del HAMBRE.

**FICHA ARTÍSTICA:**

Autor, dirección e interpretación: David García-Intriago.  
Música en directo: María Prado - Mauricio Gómez Yamamoto.

GÉNERO: **Teatro**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **1 h 30 min**



Días 25, 26 y 27 de mayo (4 funciones)

Viernes 25 de mayo, *Auditorio, 21:30 h*

Sábado 26 de mayo, *Auditorio, 18:30 y 21:30 h*

Domingo 27 de mayo, *Auditorio, 20 h*

## Mayumana

### "RUMBA!"

A través del lenguaje único de Mayumana, "Rumba!" narra la historia de dos familias que viven enfrentadas en el mismo barrio. En medio de su odio y disputas nace el romance que alimenta la trama. Los bares en los que habita la rumba prestan escenario al conflicto.

Incorporando "Miriam", un tema inédito que da nombre a la protagonista femenina, la rumba mestiza de Estopa aporta la banda sonora y el hilo conductor de un espectáculo desbordante, interpretado por un elenco de artistas extraordinarios que cantan, bailan y tocan todos los instrumentos para generar el milagro rítmico y visual que hace de Mayumana un grupo único, aplaudido por más de 1.500.000 espectadores en España desde su debut en 2001.

#### FICHA ARTÍSTICA:

Dirección: Boaz Berman y Geri Berman

Intérpretes: Marcos Martínez, María Ordóñez, Cisco Cruz Bonal, Ernesto Pigueiras - Swing, David Ávila, Miguel Ángel Belotto, Lucía Ambrosini, Palmira Cardo, Alejandra García, Redouan Senhaji, Nuria Luna, Olga Magaña - Swing, Raquel Molano - Swing, Álex Arce y Bruno Gullo.

GÉNERO: **Teatro Musical**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **1 h 20 min aprox.**

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años) **Gratuito** en espectáculos en el Auditorio.

# MAYUMANA RUMBA!

MÚSICA DE  
ESTOPA





Viernes 25 de mayo  
Castillo de Guardias Viejas, 22 h

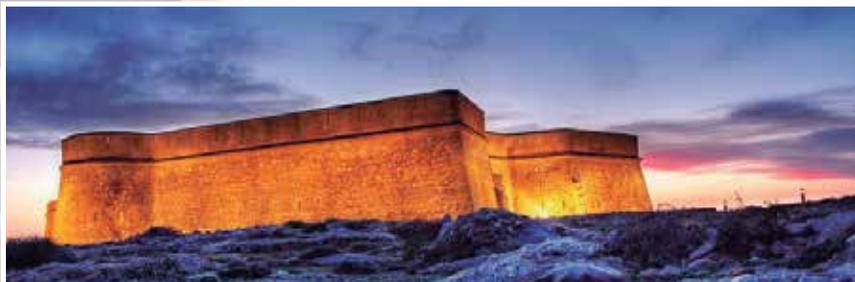
### Restaurante La Costa "TEATRO COMESTIBLE"

Una vez más proponemos una experiencia sensorial y novedosa: una cena en uno de los lugares más emblemáticos e históricos del municipio servida por el Restaurante la Costa de una Estrella Michelin. Una mezcla de sabores, olores y sensaciones en un entorno poco habitual y diferente. Los sabores gourmet de la agricultura ejidense al servicio del teatro y las artes escénicas. Elaborados platos teatrales como homenaje al Festival. Todo ello acompañado por pequeñas acciones teatrales que nos divertirán y recordarán que durante estos días todo es Teatro en El Ejido.

**Aforo reducido**

**Más información y reserva previa (950 48 17 77)**

La Costa  
RESTAURANTE



Sábado 26 de mayo

Parque Municipal, 19h

### La Banda de Otro "YEE-HAW"

Yee-Haw es un grito de entusiasmo, una expresión de alegría, pura onomatopeya de la felicidad que nos traslada al viejo Oeste de Andalusiana.

Sumergidos en un universo musical inspirado en el Country, el Ragtime y el Bluegrass, La Banda de Otro nos ofrece un (des)concerto tan especial como cada uno de sus componentes. Un espectáculo de Circo donde resulta imposible distinguir a los músicos, de los malabaristas, de los payasos.

Como si fuesen forajidos, andan casi siempre tramando algún golpe, golpe que casi siempre acaba recibiendo alguno de ellos... Cuentan las malas lenguas que usarán todas sus artes (que no son pocas) para robar al público sus carcajadas, y hacerle cómplice de la Banda. Directamente, sin rodeos.

#### FICHA ARTÍSTICA:

Autor: La Banda de Otro

Dirección: Francisco Torres y La Banda de Otro

Intérpretes: Daniel Foncubierta Campano, José Alberto Foncubierta Campano y Rafael Díaz Ramírez

GÉNERO: **Música y Circo**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **50 min**



Sábado 26 de mayo

Teatro Municipal, 22 h



**41** FESTIVAL DE  
**TEATRO**  
DE EL EJIDO  
2018

## Histrión Teatro "LORCA, LA CORRESPONDENCIA PERSONAL"

Una hora antes de morir, Federico García Lorca, encerrado entre las cuatro paredes de una celda, deja volar su desbordante imaginación, recordando los principales momentos de su vida. Un recorrido poético, alegre y triste, vital y desesperado, amargo y dulce, donde las cartas que envió a los seres amados se convierten en el hilo conductor.

Un Lorca desdoblado en hombre y mujer, con esa dualidad que siempre le acompañó. Dos actores serán los vehículos perfectos para esta narración, en ese bucle de teatro dentro del teatro que Federico acarició tantas veces, una realidad que nace y se multiplica para terminar llevándonos a un mismo lugar.

### FICHA ARTÍSTICA:

Autor: Federico García Lorca

Dirección y Dramaturgia: Juan Carlos Rubio

Intérpretes: Gema Matarranz y Alejandro Vera

GÉNERO: Teatro

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: Adulto

DURACIÓN: 1 h 15 min

**Premio Lorca 2018 a la Adaptación Teatral para Juan Carlos Rubio**  
**Mejor Espectáculo en la Feria de Palma del Río 2017**





Días 30 y 31 de mayo y 1, 2 y 3 de junio (5 funciones)  
 Miércoles 30, *Las Norias, Plaza Biblioteca, 19 h*  
 Jueves 31, *San Agustín, Centro Asociativo, 19 h*  
 Viernes 1, *Santa María del Aguila, Plaza Biblioteca, 20 h*  
 Sábado 2, *Balerna, Plaza de la Torre, 12 h*  
 Domingo 3, *Almerimar, Plaza Batel, 20 h*  
**Latte Makiato "CAFÉ SOLO ALEGRÍA"**

Café Solo Alegría es la nueva Creación de la Cía. Latte Makiato, la idea principal es mezclar los juegos tradicionales y modernos que ya están siendo olvidados, donde el público es parte de la actuación, y siempre tiene la oportunidad de participar en este fantástico viaje.

Un espectáculo enérgico que utiliza técnicas teatrales y disciplinas de circo como medio de comunicación.



**FICHA ARTÍSTICA:**

Idea, Creación e Intérprete: Ulli Bispo

GÉNERO: **Circo**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **40 min aprox.**

**1º Premio en el Festival Genste Feesten 2016, Bélgica.**

Miércoles 30 y Jueves 31 de mayo  
 Miércoles 30, *Auditorio, 12 h*  
 Jueves 31, *Auditorio, 21:30 h*

**Yllana y Primal Brothers "THE PRIMITALS"**

Yllana y Primal Brothers se unen para sorprendernos con una divertidísima comedia musical a capela.

Cuatro aborígenes de un planeta que podría ser el nuestro reclaman el escenario, dispuestos a conquistar al público – a carcajadas o a machetazos – pero siempre rebosando música de mil géneros que, como esponjas, han ido absorbiendo en sus viajes por los confines del espacio tiempo.

The Primals... la extraña y surrealista historia de una tribu ligeramente disfuncional, con luchas intestinas, sueños de grandeza, desequilibrios mentales y farmacoepa milenaria.



**FICHA ARTÍSTICA:**

Idea original: Yllana y Primal Brothers

Dirección: Joe O'Curmeen

Intérpretes: Íñigo García Sánchez, Pedro Herrero, Adri Soto, Manu Pilas

GÉNERO: **Teatro Musical**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **1 h 30 min**

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años) **Gratuito** en espectáculos en el Auditorio.

## LA NOCHE EN BLANCO

Viernes 1 de junio

Plaza Mayor, 22 h

### Diego Valdivia "PIANO FLAMENCO"

En una noche tan especial, como la Noche en Blanco, en la que todos los ejidenses salen a la calle a disfrutar y a participar del arte, os invitamos a saborear la música del pianista y compositor Diego Valdivia.

Con su Piano Flamenco nos deleitará con particulares versiones de las bandas sonoras y temas más conocidos del panorama musical. Y si fuera poco, contaremos con la participación de las academias de baile del municipio que lo acompañarán en una propuesta muy atractiva y novedosa.

Danza y Música unidas de la mano en un espectáculo que inundará de arte la Plaza Mayor en esta noche tan mágica.

GÉNERO: **Música**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **1 h aprox.**

Y un sinfín de actividades más que inundarán las calles de El Ejido en la Noche en Blanco.

**Organiza:** Área de Turismo, Comercio y Sanidad y Asociación de Comerciantes Ejido Centro

**Más información:** 950 54 10 07

Apuesta  
raíces

41 FESTIVAL DE  
TEATRO  
DE EL EJIDO  
2018

LA NOCHE EN BLANCO





Sábado 2 de junio

Auditorio, 22 h

## NoGravity Dance Company "DEL INFIERNO AL PARAÍSO"

Basado en la Divina comedia de Dante, los personajes creados por el famoso coreógrafo italiano Emiliano Pellisare nos sumergen en el mundo de la ingravidez, los cuerpos se convierten en almas que vuelan en maravillosas coreografías. Suaves movimientos que danzan en el aire en armoniosa coordinación con la música.

Luces acrobáticas, actores voladores, cuerpos que desafían la gravedad, que bailan como las hojas al caer, gracias a la técnica creada por Pellisare. Un espectáculo visual que impacta y emociona. Un regalo para la vista. Un arte coreográfico que está en la encrucijada entre magia, ilusión y circo.

### FICHA ARTÍSTICA:

Autor: Emiliano Pellisari

Coreografía: Emiliano Pellisari y Mariana Porceddu

Música: Bach, Rossini, Sibelius, Stravinsky, Meredith Monk, Steve Reich

Bailarines: Antonella Perrazzo, Eva Campanaro, Camilla Gesualdo, Francesco Saverio Cifaldi y otros dos bailarines/ acróbatas

GÉNERO: **Danza**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **1 h 30 min**

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años) **Gratuito** en espectáculos en el Auditorio.



Domingo 3 de junio

Auditorio, 20 h

## **Pentación Espectáculos** **"EL FUNERAL"**

La dama de la escena Concha Velasco y el carismático actor Antonio Resines protagonizan El funeral, una comedia negra escrita y dirigida por el hijo de la propia actriz: Manuel Velasco.

Lucrecia Conti, la actriz más importante del cine, el teatro y la televisión de España, ha fallecido. Asistimos al gran velatorio que el Ministerio de Cultura ha organizado en su honor en un teatro para que el público pueda despedirse de su admirada estrella.

Todo cambia cuando los asistentes quedan encerrados en el teatro porque el fantasma de Lucrecia se aparece para despedirse a lo grande.

Una comedia sobrenatural.

### **FICHA ARTÍSTICA:**

Autor y Dirección: Manuel M. Velasco

Intérpretes: Concha Velasco, Antonio Resines, Clara Alvarado, Cristina Abad y Emmanuel Medina

GÉNERO: **Teatro, Comedia**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Adulto**

DURACIÓN: **1 h 30 min**

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años) **Gratuito** en espectáculos en el Auditorio.





Martes 5 y Miércoles 6 de junio  
(6 funciones)

Auditorio Sala B, 18, 19:30 y 21 h  
**Nórbac Erfus Teatro**  
**"EN UN SOLO LATIDO"**

El espectáculo plantea el viaje en una noche idónea, donde con la energía de un rayo se activará el corazón mecánico que mueve al mundo y que lleva oxidado mucho tiempo. Porque con el paso de los años hemos perdido la inocencia, hemos dejado de creer en las personas, en la magia, en el amor... Hemos dejado de creer en nosotros mismos.

No está muy bien engranado, pero no perdemos la esperanza de hacerlo latir de nuevo. El viaje es una experiencia donde los sentidos jugarán un papel muy importante y la nave en la que vamos a viajar es un planetario donde disfrutarás de maravillosas proyecciones que se integran con los diferentes elementos.



Jueves 7 de junio

Plaza Mayor, 19 h  
**Alas Circo "CIRCO ALAS"**

Petite y Susane llegan a un viejo circo y descubren una pista deseosa de volver a sentir la magia del circo. Con prisas y sin saber hacer nada en especial deciden comenzar la función y convertirse en artistas. Las expectativas crecen retomando las esencias del viejo circo: el olor a palomitas, el más difícil todavía, una trapecista coqueta, un Augusto y Carablanca, una pista vacía y todo por hacer.

Los artistas de Circo Alas se proponen hacer: ¡la mejor función de su vida! Pero sus propios traspies les enseñarán que: ningún soñador es pequeño ni ningún sueño demasiado grande.

Un espectáculo que combina varias disciplinas de circo como el clown, telas, malabares, equilibrios y acrobacias.

*Apuesta*  
**raíces**



**FICHA ARTÍSTICA:**

Autor: Juanjo Lozano

Dirección: Juanjo Lozano y Alejandro Sánchez

Intérpretes: Miriam Martín, Alejandro Sánchez, Juanjo Lozano y Sergio Alonso. Con la participación de sus propias madres que les ponen la voz a varias de las paradas del viaje.

GÉNERO: **Teatro sensorial**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **A partir de 4 años. Aforo reducido.**

DURACIÓN: **45 min**



**FICHA ARTÍSTICA:**

Dirección: Tomas Sznajderman

Intérpretes: Txus Buffa, Juan Manuel Sánchez

GÉNERO: **Circo**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **50 min**



Jueves 7 de junio

Auditorio, 21 h

**Conservatorio Profesional de Danza "Kina Jiménez" de Almería**

**"LAS GALERAS"** (Estreno)

Una represión ideológica y de género.

La relación entre mujeres.

La falta de higiene, las malas condiciones sanitarias, el hambre o la expansión de enfermedades entre otros factores se alían allí. Hacen preguntarse, ¿cómo sobrevivir?

Y lo más importante: La infinita búsqueda de la libertad.

**FICHA ARTÍSTICA:**

Autor y Coreografía: Eduardo Leal

GÉNERO: **Danza Española y Baile Flamenco**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **50 min aprox.**

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años) **Gratuito** en espectáculos en el Auditorio





Viernes 8 de junio  
*Teatro Municipal, 21:30 h*  
**Kulunka Teatro**  
**"ANDRÉ Y DORINE"**



En un pequeño salón, el frenético tecleo de una máquina de escribir se enzarza a diario con las notas de un violonchelo. Son André y Dorine, una pareja de ancianos que, como tantas otras, ha caído en la desidia, olvidando así lo que un día los unió. De las paredes cuelga el pasado enmarcado, como único testimonio de lo que compartieron. Pero un suceso, la enfermedad, será la encargada de sacudir el polvo de su relación, obligándoles a recordar quiénes fueron, para reencontrarse con quiénes son. Recordar cómo han amado, para seguir amando.

André y Dorine es una montaña rusa de risas y llantos, que sin una sola palabra y con el poder de la máscara, camina entre el drama y la comedia, entre la vida y la muerte, el amor y el olvido.

Un espectáculo sin fronteras, que ha recorrido más de 25 países en 4 continentes, realizando más de 400 funciones en países como Estados Unidos, Inglaterra, China, Rusia, Turquía, Nepal, Colombia, Ecuador, Argentina, Chile, Cuba, República Dominicana, Panamá, Finlandia, Noruega, Francia, Malasia..., cosechando un gran éxito de crítica y público.

**FICHA ARTÍSTICA:**

Autores: José Dault, Garbiñe Insausti, Iñaki Rikarte, Edu Cárcamo, Rolando San Martín  
Director: Iñaki Rikarte  
Reperto: José Dault, Garbiñe Insausti, Edu Cárcamo  
Música: Yayo Cáceres

**GÉNERO: Teatro de máscaras**

**PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: Juvenil y Adulto**

**DURACIÓN: 1 h 20 min**

**Premio al mejor elenco y mejor especialidad (máscaras). LA Critics Awards. Los Ángeles, EEUU, 2016.**

**Ceres Award a la mejor caracterización, 2015.**

**Premio del público y premio a la mejor dramaturgia. BE Festival Birmingham, 2011.**

**Premio al mejor espectáculo extranjero Villanueva. Festival internacional La Habana, Cuba, 2011.**



Sábado 9 de junio  
Parque Municipal, 19 h  
**VdeBanana**  
**"LOS MUTANDINE"**



**41** FESTIVAL DE  
**TEATRO**  
DE EL EJIDO  
2018

Los Mutandine, tres hermanos mafiosos de poca monta, llegan al parque, con misma apariencia, igual vestuario, idéntico bigote, clónicas gafas y gemelos sombreros. Nadie sabe qué hacen o hacia dónde van. Sólo diferenciados por su estatura, que resulta ser inversamente proporcional a su maldad, edad e inteligencia. Su estética italiana y su preparación física dejan intuir al curioso público que van a ser partícipes del típico espectáculo de circo, pero nada más lejos, esto es diferente, esto es... un'altra cosa.

En los Mutandine, donde se entrelaza un humor cercano con malabares o acrobacia, sus tres artistas

demuestran una gran compenetración en escena, y una gran complicidad con el público. Su aspecto, a veces amenazante, no hará sino dejar en evidencia que, en el fondo, son solo un trío de idiotas profesionales.

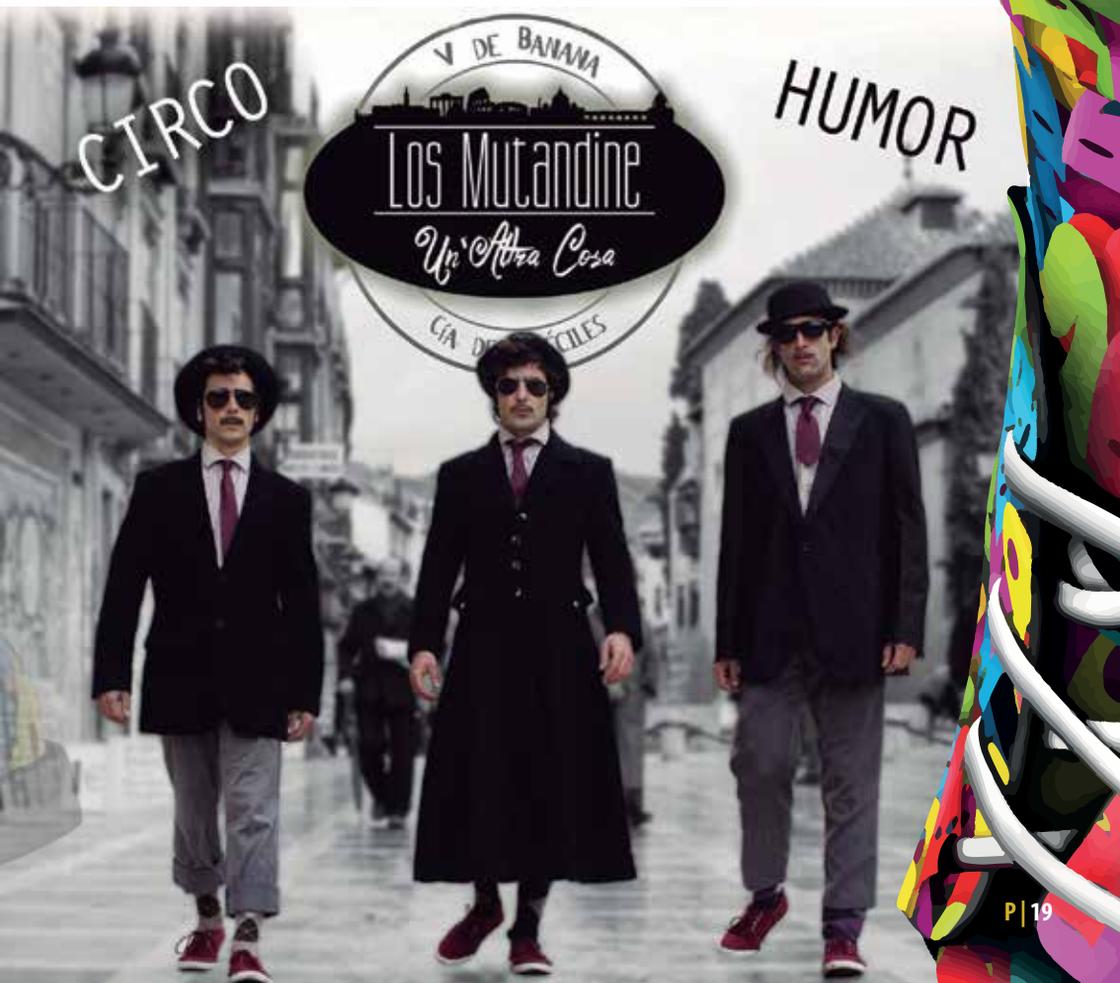
**FICHA ARTÍSTICA:**

Autor: VdeBanana  
Dirección: Antonio J. Gómez  
Intérpretes: Pedro Lastra Venero, Diego Hernando, Sergio Rey

GÉNERO: **Circo**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **50 min**





Sábado 9 de junio

Auditorio, 22 h

## Iraya Producciones "EL INTERCAMBIO"

Eva (Teté Delgado) ha decidido obsequiar a su esposo, Jaime (Gabino Diego), con un intercambio de parejas para celebrar sus veinte años de matrimonio, y de paso, oxigenar un poco la relación. Lo que, a priori, se contempla como una velada excitante y divertida, se convertirá en una auténtica pesadilla.

El intercambio es una comedia rotunda, plagada de gags visuales y verbales. Todos los personajes exhiben una extraordinaria singularidad, que cuando se mezclan, provoca un coctel explosivo.

Una sucesión de situaciones que, desde un punto de vista estadístico, son altamente improbables, pero no imposibles, lo que provoca atracción, sorpresa e hilaridad en el espectador, pero nunca despierta

escepticismo ante lo inverosímil. El intercambio conecta con el público a través de la empatía/compasión que transmite la engorrosa coyuntura por la que transita el protagonista durante toda la función.

Las carcajadas están aseguradas.

### FICHA ARTÍSTICA:

Autor: Ignacio Nacho

Dirección: Juan José Afonso

Intérpretes: Gabino Diego, Teté Delgado, Rodrigo Poisión, Pablo Puyol, Ignacio Nacho y Natalia Roig

GÉNERO: Teatro

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: Adulto

DURACIÓN: 1 h 40 min

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años) **Gratis** en espectáculos en el Auditorio.



ORGANIZA



CON EL APOYO PÚBLICO DE



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
CONSEJERÍA DE CULTURA



EXTENSIÓN FESTIVAL



ENTIDAD PROTECTORA



HOTEL GOLF ALMERIMAR  
\*\*\*\*\* Almerimar - Costa de Almería



## MECENAS



## PATROCINADORES



# 41 FESTIVAL DE TEATRO DE EL EJIDO 2018

Escobar & Castañeda  
GLOBAL PRODUCTION

fv frescover, s.l.  
PROMOCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE VINO Y ALIMENTOS

ESCÖBI

OC  
OPTICA CERVANTES

DU E  
Desarrollo Urbanístico  
de El Ejido s.l.

SEK  
International  
Schools  
Alborán · Almería

CAMPO EJIDO  
SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA

Colaborador de Gestión  
y Recaudación S.L.

COPO  
f t

CRIADO & LOPEZ  
PROYECTOS DE OBRAS DE OBRAS

LIROLA Hortalan

victoria  
1944-2017

INDAS L  
S.A.T. 9404

M  
I'm lovin' it

MURGI-CARGO

Murgiverde  
PROYECTOS DE OBRAS DE OBRAS

nedgia  
Andalucía  
grupo Gas Natural Fenosa

SAMA  
SOCIETAT COOPERATIVA ANDALUZA

S  
Semilleros  
LAIMUND S.L.

Seminarios Industriales  
Martínez



## COLABORADORES

**Agroponiente**

**A=AGRUPAEJIDO**  
www.agrupaejido.com

**Angelo**  
ambrosiosci

**eM**  
AGENCIA MULTIMEDIA

**Borbalan**  
PUBLICARAS

**CASTELLANO ALMERIA**  
www.castellanoalmeria.com

**CS Cohorsal**  
SDAD. COOP. ANDALUZA

**Jorge Rovira**  
CARPINTERIA

**Carrefour**  
Almerimar

**PUBLIFESTAS**  
**CONDE**

**DOFRAN**

**Ecoinver**  
Iniciativa promueve las acciones positivas  
Producto online por parte online

**Floristería Cuadrado**  
Rosa  
CENTRO COMERCIAL COPO

**MABE**  
HORTOFRUTICOLA

**Ocio Land**  
Diversión en Familia

**munDalia.com**

**Alborán**  
PIROTECNIA

**AP**  
Salvador Acien Palmero  
DISTRIBUIDOR DE BORGAS

*Salvador Acien*  
DISTRIBUIDOR DE BORGAS

## MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**DCerca**

**Diario de Almería**

**fhAlmería**

**La Voz de Almería**

**ONDA CERO**

**Vintage**

## NOCHES GOLFAS

**ambigú**  
ALBUJA 2014

**GULA**  
AGENCIAS COLABORADORAS

**La fabrica**  
BARCELONA

**PURAVIDA**

Domingo 10 de junio

Auditorio, 12 h

## Acuario Teatro "EL EMOCIONÓMETRO DEL INSPECTOR DRILLO"

Los habitantes de Forestville viven su vida animal con sus costumbres, sus preocupaciones y sus alegrías. Al Inspector Drillo le gusta observar e investigar minuciosamente a sus vecinos de la ciudad para así poder ayudarles a reconocer sus emociones, basándose en las reacciones y cambios físicos que se produzcan. Nos sorprenderá con su gran invento: el Emocionómetro, que sirve para identificar las diez emociones básicas y saber qué sentimos valiéndonos de esta fantástica rueda de emociones. Adaptación teatral sobre el libro de Susanna Isern de mismo título. Habrá un encuentro literario con la autora el mismo día a las 11 h en la Sala B del Auditorio. A la salida del espectáculo firmará sus libros.

### FICHA ARTÍSTICA:

Adaptación y Dirección: Diego Guzmán

Intérpretes: Cynthia García-Ferrando, Marta Guzmán, Miguel Ángel Martín y Andrés Jiménez

GÉNERO: **Teatro Musical**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Familiar. Niños entre 3 y 9 años**

DURACIÓN: **1 h**

Los asistentes recibirán un vale de descuento de 3 € para Ocioland El Ejido.



Miércoles 13 de junio

Teatro Municipal, 10 y 12 h

## Stardín Stardán Teatro

### "EL GATO CON BOTAS"

Érase una vez un molinero que, al morir, dejó en herencia a sus tres hijos su magro patrimonio. Al mayor dejó su destartalado molino, al mediano un viejo asno y al pequeño un gato cuya única habilidad aparente era cazar ratones. Pero pronto el minino habría de enseñar a su nuevo amo que contaba con otras dotes más útiles aún si cabe...



### FICHA ARTÍSTICA:

Dramaturgia y Dirección: Stardín Stardán Teatro

GÉNERO: **Teatro y Títeres**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **3-7 años**

DURACIÓN: **50 min aprox.**

Miércoles 13 de junio

Matagorda, Caseta Ferial, 21 h

## La Gotera de Lazotea "GARBANCITO EN LA BARRIGA DEL BUEY"

Un contador de cuentos se ve obligado a vender chucherías para de esta manera atraer público a quien contar sus historias. Apasionado por el cuento de Garbancito —de alguna forma el cuento le aporta esperanza a su propia existencia de la que él mismo piensa que es insignificante— siente además una enorme curiosidad de lo que le pudo haber ocurrido a Garbancito dentro de la barriga del buey. Una vaquera a la que encuentra en el camino de un pueblo a otro conoce esa parte de la historia.



### FICHA ARTÍSTICA:

Autor: Juan Manuel Benito

Dirección: La Gotera de Lazotea

Actores-manipuladores y músico: Eva Serna, Juan Manuel Benito

GÉNERO: **Títeres**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Infantil y Familiar**

DURACIÓN: **60 min aprox.**

**Premio al Mejor Espectáculo de Títeres en FETEN 2017.**



Jueves 14 de junio  
*Teatro Municipal, 21:30 h*

## Club Canibal "DESDE AQUÍ VEO SUCIA LA PLAZA"



En junio hay dos cosas que no faltan en Villanueva del Arenal: el calor y el lanzamiento de la cabra del campanario. La muy esperada, voló del chivo. Aunque este año quizás no haya voló. El gobierno, forzado por Europa, ha decidido prohibirlo. Lo que antes se veía como una tradición ahora es considerado barbarie.

Pero ni el alcalde del municipio, ni sus ciudadanos más señalados, están dispuestos a no ver a la cabra volando por encima de los tejados de su amado pueblo. Así que el regidor del municipio

emprenderá una lucha épica por no perder una costumbre donde considera que reside la identidad más auténticamente española, lanzar animales al aire desde un campanario.

### FICHA ARTÍSTICA:

Autor: Club Canibal  
Dirección y Dramaturgia: Chiqui Carabante  
Intérpretes: Font García, Vito Sanz y Juan Vinuesa  
Música en directo: Pablo Peña

GÉNERO: **Teatro**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Adulto**

DURACIÓN: **1 h 30 min**



Viernes 15 de junio

Auditorio, 22 h

**Rovima Producciones**

**"SENSIBLE"**

Sensible es un espectáculo donde interpretación, música y danza se funden y superponen para sumergirnos en el abanico de obsesiones y afectos del alma magistralmente trazados por Constance de Salm en su afamada novela epistolar del siglo XIX.

En ella descubrimos como una madura aristócrata pasa por todas las etapas del calvario al descubrir a la salida de la ópera la traición de su joven amante, que sube al coche de otra mujer. Despechada, a lo largo de un intenso día se sumerge en una espiral de desenfreno intentando recuperar la atención de su enamorado.

**FICHA ARTÍSTICA:**

Dramaturgia y Dirección: Juan Carlos Rubio  
Intérpretes: Kiti Mánver y Chevi Muraday

GÉNERO: **Teatro y Danza**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Adulto**

DURACIÓN: **1 h 15 min**

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años)

**Gratis** en espectáculos en el Auditorio.



**FICHA ARTÍSTICA:**

Dirección: Natalia Outeiro  
Intérpretes: Alvaro Pérez y Álvaro Reboredo 'Fitinho'

GÉNERO: **Circo**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **1 h**



Sábado 16 de junio

Parque Municipal, 19 h

**Compañía IO**

**"CONTIGUO"**



Contiguo nace de poner un ser humano junto a otro, es ese lugar donde uno acaba y otro empieza. Es la poesía del cuerpo y sus propios límites, el riesgo que supone darse a conocer y sobrepasar el miedo a perderse en alguien, a reinventarse una y otra vez a través de los demás. El destino nos une, pero la historia la escribimos nosotros.

Un espectáculo sensitivo, poético y dinámico. Una investigación de la comunicación espacial y corporal que crea un universo único de expresión, resultado de la búsqueda del circo como lenguaje en sí mismo.

**Primer Premio OFF Circada 2018.**



Sábado 16 de junio

Auditorio, 22 h

**Los Vivancos**

**“NACIDOS PARA BAILAR”**

Una obra en la que danza, humor, artes marciales, virtuosismo musical y equilibrismo convergen para crear una bella utopía escénico-musical. Con un innovador diseño escenográfico que lleva la danza más allá del suelo convirtiéndola casi en equilibrismo, el espectáculo es una arriesgada exhibición de espectacular atletismo y gran virtuosismo técnico.

Todo por el espectáculo. El más difícil todavía. Esos son los conceptos sobre los que se erige un estilo artístico salvaje, divertido, irresponsable, que hace que el espectáculo prevalezca ante y sobre todo convirtiendo inevitablemente al artista en un ser egoísta, libre y sin otra responsabilidad que lo que crea.

Nacidos para bailar es una fantasía visual a través de la cual Los Vivancos determinan los lazos de sangre que los vinculan... El cuerpo que los divide... Y el alma que los hace Uno.

**FICHA ARTÍSTICA:**

Creación, Dirección, Diseño, Coreografía y Composición:  
Los Vivancos

GÉNERO: **Danza y Música**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **1 h 40 min**

Servicio de **Guardería** (a partir de 3 años) **Gratuito**  
en espectáculos en el Auditorio.



Sábado 16 de junio

Entrada Auditorio, 22 y 23:30 h

## Befunkbop

### "BEFUNKBOP STREET SHOW"

Espectáculo musical de calle donde se combina la música funk, música latina y otros géneros de la música negra; con una puesta en escena cuidada llena de coreografía e interacciones con el público que le hará disfrutar invitándole al baile y a la diversión. Fruto de esta combinación surge un espectáculo divertido y enérgico con grandes aptitudes para amenizar al público y hacerlo partícipe del show.



41 FESTIVAL DE  
TEATRO  
DE EL EJIDO  
2018

#### FICHA ARTÍSTICA:

Intérpretes: José Manuel González, Porfi Flores, Enrique Zambrano, Pablo Ortega, José Antonio Avilés, Carlos Zambrano, Germán Morales, Mariano Castro, Fran Grech, Javi Ramos, Pepe Pleguezuelos, Íñigo Abecia, Antonio M. García y José Antonio García

GÉNERO: **Música, Pasacalles**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **30 min**



Sábado 16 de junio

Parque Municipal, 24 h

## FIESTA FINAL

Y para completar la jornada y despedirnos, algo que ya llevamos más de 18 años celebrando: invitación a nuestro tradicional mojito. Un buen complemento para una noche que comienza con un gran espectáculo en el Auditorio y finaliza con la diversión asegurada en el Parque Municipal.

## Los Vinilos

### "GRANDES ÉXITOS DEL POP ESPAÑOL"

Los Vinilos es uno de los grupos más solicitados del panorama actual con un repertorio de versiones con mucho ritmo de estilo pop/rock español. Grandes éxitos de los años 80, 90 y de la música actual que hacen bailar de principio a fin al público asistente a sus conciertos.

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **1 h aprox.**



FIESTA FINAL

**GULA**  
sabores tentadores

**La Fábrica**  
BAR & CLUB

**ambigú**

**PURAVIDA**

NOCHES GOLFAS PROGRAMACIÓN OFF



Sábado 12 de mayo  
*Pura Vida Almerimar, 23 h*  
**La Llave "CONCIERTO"**

Grupo musical de Flamenco-fusión-canalla con influencias desde el rock, el jazz hasta el flamenco, el blues y el funk.



Sábado 19 de mayo  
*Gula Almerimar, 23:30 h*  
**Ali-C "CONCIERTO"**

Cantante con un repertorio de canciones de grupos muy punteros. Impresiona su voz y la capacidad de llenar el escenario y atrapar al público.



Sábado 19 de mayo  
*La Fábrica Bar & Club, 24 h*  
**Mayte Beltrán y Alberto Ruiz**  
**"FLAMENCO CON DUENDE"**

Los bailaroes y coreógrafos Mayte Beltrán y Alberto Ruiz nos traen una noche de auténtico arte, una noche de flamenco con duende.



Viernes 25 de mayo  
*Café Lounge Ambigú, 23:30*  
**Andreia Salvatierra "MOONLIGHT MUSIC"**

Andreia se caracteriza por su versatilidad en cualquiera de los géneros musicales, desde el soul hasta el rock y el jazz, pasando por el flamenco y el pop.



Sábado 26 de mayo  
*Gula Almerimar, 23:30 h*  
**Las Vegas "ROCK Y MÁS"**

Una de las bandas de Rock con mejor calidad musical en la provincia. A nivel individual, músicos de bandera y como formación te garantizan el disfrute en cada actuación.



Viernes 1 de junio  
*Café Lounge Ambigú, 23:30 h*  
**La Huella "CONCIERTO"**

Excelentes músicos comprometidos con el público en cada concierto. Repertorio de Rock nacional en el que las voces de sus componentes hacen las delicias del público.

Sábado 2 de junio

*Gula Almerimar, 23:30 h*

## Azahara "CONCIERTO"

Estilo y voz unidos en un cuerpo. La clase femenina y una fuerza espectacular en todas sus actuaciones hacen de esta artista un binomio perfecto.

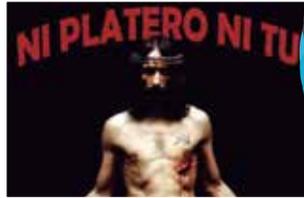


Sábado 2 de junio

*La Fábrica Bar & Club, 24 h*

## Ni Platero ni tú "TRIBUTO"

Posiblemente el mejor tributo de las clásicas bandas Extremoduro y Platero y tú, en el que disfrutaremos de sus temas más míticos.



Viernes 8 de junio

*Café Lounge Ambigú, 23:30 h*

## Casino Boogie "CONCIERTO"

Rock sin tapujos, con pinceladas de blues y soul, y melodías tintadas de pop. Sus integrantes proceden de diversas formaciones musicales de reconocido prestigio en la escena almeriense.



Sábado 9 de junio

*Gula Almerimar, 23:30 h*

## La Duda "VERSIONES ROCKERAS"

Grupo de versiones rockeras que funde en perfecto equilibrio la edad de sus componentes, juventud y veteranía al 50%.



Sábado 9 de junio

*La Fábrica Bar & Club, 24 h*

## Chiki Lora "SUMANDO"

Rumba, jazz, flamenco, funky, ska, todas las músicas fusionadas en una sola, la música de Chiki. Un disco hecho desde la intimidad, que resulta ser una fiesta donde todo el mundo está invitado.



Viernes 15 de junio

*Café Lounge Ambigú, 23:30 h*

## Da Capo "CONCIERTO"

Da Capo es una formación musical compuesta por piano y voz que abarca estilos tan variados como el jazz, el flamenco, el soul y el pop español.



Sábado 16 junio

*Gula Almerimar, 23:30*

## La Huella "CONCIERTO"

Excelentes músicos comprometidos con el público en cada concierto. Repertorio de Rock nacional en el que las voces de sus componentes hacen las delicias del público.





# OTRAS ACTIVIDADES

Sábado 9 de junio

*Teatro Municipal, 10 - 11:30 h, 12 - 14 h*

**"CLASE MAGISTRAL DE DANZA FLAMENCA"**

Imparte: Agustín Barajas



Domingo 10 de junio

*Auditorio Sala B, 11 h*

**"ENCUENTRO LITERARIO Y FIRMA DE LIBROS"**

Con Susanna Isern (autora de "El Emocionómetro del Inspector Drilo")



Viernes 15 de junio

*Auditorio, al finalizar la función de Sensible*

**"ENCUENTRO CON EL PÚBLICO"**

Con Kiti Mánver y Chevi Muraday



Más Información e Inscripción para la Clase Magistral en el Área de Cultura del Ayuntamiento de El Ejido (950 54 10 14 – 950 54 10 06)

**HOMENAJE Y MENCIÓN: JOSÉ MERCÉ**



# EXPOSICIÓN

41 FESTIVAL DE  
TEATRO  
DE EL EJIDO  
2018

18 mayo - 16 junio

Auditorio

## “ÉRASE UNA VEZ... EN EL TEATRO”

El teatro infantil se nutre, en gran medida, de la Literatura. Algunos de los cuentos infantiles y juveniles han sido creados por los autores más importantes de la Historia. Esta exposición propone un recorrido interactivo a través de los cuentos, que nos permitirá adentrarnos en la obra, la biografía y el contexto de sus ilustres creadores.

Los personajes más célebres del imaginario infantil son más conocidos que sus autores. Peter Pan, Pinocho, La Bella Durmiente, Caperucita roja, Momo o Frodo nos ayudarán a acercarnos a Barrie, Collodi, los Hermanos Grimm, Perrault, Michael Ende o J.R.R. Tolkien.

**Horario:** Mañanas: De 8:30 h a 15 h    Tardes: De 16 h a Cierre (dependiendo de la programación de espectáculos en el Auditorio)



EXPOSICIÓN

# UBICACIÓN



## ESPACIOS ESCÉNICOS

### OTROS ESPACIOS

#### Almerimar

- Gula
- Plaza Batel
- Pura Vida

#### Balerna

- Escuela Infantil
- Plaza de la Torre

#### Guardias Viejas

- Castillo de Guardias Viejas

#### Las Norias

- Plaza Biblioteca

#### Matagorda

- Caseta Ferial

#### Paraje Tarambana

- Jardín Botánico La Almunya del Sur

#### San Agustín

- Centro Asociativo

#### Sta. M<sup>a</sup> del Águila

- Parque Municipal
- Plaza Biblioteca



| FECHA      | HORARIO | ESPACIO           | COMPANÍA               | ESPECTÁCULO                          | NIVEL A | CME | NIVEL B | CME | ABONO |
|------------|---------|-------------------|------------------------|--------------------------------------|---------|-----|---------|-----|-------|
| 19-mayo    | 22:00   | Auditorio         | Yliana                 | The Opera Locos                      | 18      | 16  | 16      | 14  | 12*   |
| 20-mayo    | 20:30   | Auditorio         | José Mercé             | José Mercé Sinfónico                 | 35      | X   | 30      | X   | 10    |
| 24-mayo    | 21:30   | Jardín La Almunya | La Líquida             | Hambre                               | 8**     | X   | X       | X   | 10    |
| 25/27-mayo | varios  | Auditorio         | Mayumana               | Rumba!                               | 28      | 26  | 25      | 23  | 20*   |
| 26-mayo    | 22:00   | Teatro M          | Histrión Teatro        | Lorca, la correspondencia personal   | 8       | 6   | X       | X   | 3     |
| 31-mayo    | 21:30   | Auditorio         | Yliana y Primital Bros | The Primitives                       | 16      | 14  | 14      | 12  | 10*   |
| 2-junio    | 22:00   | Auditorio         | NoGravity Dance        | Del Infierno al Paraíso              | 25      | X   | 22      | X   | 10    |
| 3-junio    | 20:00   | Auditorio         | Pentación              | El Funeral                           | 24      | X   | 22      | X   | 18*   |
| 5/6-junio  | varios  | Auditorio Sala B  | Nórbac Efrus Teatro    | En un solo latido                    | 6       | X   | X       | X   | 10    |
| 7-junio    | 21:00   | Auditorio         | Conservatorio Danza    | Las Galeras                          | 8       | X   | 6       | X   | 10    |
| 8-junio    | 21:30   | Teatro M          | Kulunka Teatro         | André y Dorine                       | 12      | X   | X       | X   | 8*    |
| 9-junio    | 22:00   | Auditorio         | Iraya Producciones     | El Intercambio                       | 18      | 16  | 16      | 14  | 12*   |
| 10-junio   | 12:00   | Auditorio         | Acuario Teatro         | El Emocionómetro del Inspector Drilo | 7       | X   | 5       | X   | 10    |
| 14-junio   | 21:30   | Teatro M          | Club Canibal           | Desde aquí veo sucia la plaza        | 8       | 6   | X       | X   | 3     |
| 15-junio   | 22:00   | Auditorio         | Rovima Producciones    | Sensible                             | 16      | 14  | 14      | 12  | X     |
| 16-junio   | 22:00   | Auditorio         | Los Vivancos           | Nacidos para bailar                  | 24      | X   | 22      | X   | 20*   |

\* Límite de Abonos reducido

\*\*\* "Hambre": Aforo reducido. Se invita a un vino y una tapa al público

Abono: 9 Espectáculos

106 €

25-may 22:00 Castillo Guardias Viejas "Teatro Comestible" a cargo de Restaurante La Costa

60 €

\* Reservas en Restaurante La Costa, teléfono: 950 48 17 77 (Aforo reducido, fuera de Abono)

**Información:** Teléfonos: 950541014 - 950541006 | www.elejido.es | www.festivalteatro.elejido.es | facebook cultura el ejido | twitter: cultura el ejido

**Venta de Entradas:** Auditorio de El Ejido Horario: de 8:30 a 14:30 h (de lunes a viernes) y de 17 a 20 h (de lunes a jueves)

www.unientradas.es | Tfno: 902 360 295 / 952 076 262

En taquilla dos horas antes (si quedasen entradas)

**Aviso:** esta información es un avance y puede sufrir alguna modificación

**ENTRADAS**  
Resumen de precios y abonos



# VERA



# Vera

CONCEJALÍA DE TURISMO,  
CULTURA Y FESTEJOS

Viernes 15 de junio

*Plaza Mayor, 21 h*

## Alas Circo "CIRCO ALAS"

Petite y Susane llegan a un viejo circo y descubren una pista deseosa de volver a sentir la magia del circo. Con prisas y sin saber hacer nada en especial deciden comenzar la función y convertirse en artistas.

Las expectativas crecen retomando las esencias del viejo circo: el olor a palomitas, el más difícil todavía, una trapecista coqueta, un Augusto y Carablanca, una pista vacía y todo por hacer.

Los artistas de Circo Alas se proponen hacer: ¡la mejor función de su vida! Pero sus propios traspies les enseñarán que: ningún soñador es pequeño ni ningún sueño demasiado grande.

Un espectáculo que combina varias disciplinas de circo como el clown, telas, malabares, equilibrios y acrobacias.

### FICHA ARTÍSTICA:

Dirección: Tomas Sznajderman

Intérpretes: Txus Buffa, Juan Manuel Sánchez

GÉNERO: **Circo**

PÚBLICO AL QUE SE DIRIGE: **Todos los públicos**

DURACIÓN: **50 min**



## 1992

Els Joglars  
Duodeno  
El Lebrijano  
Carmen Conesa  
Axioma  
Circ Perillós  
Catalana de Gags

## 1993

Sémola Teatre  
Yllana  
Teatre de L'ull  
Suripanta  
Tanttaka Teatros  
La Serenísima Recoleta  
Dagoll-Dagom

## 1994

Axioma  
Ulen Spigel  
La Fura dels Baus  
Vol-Ras  
Teatro El Velador  
Pentación  
La Jácara  
Boni & Caroli  
El Espejo Negro  
Teatro El Velador  
Pentación  
Boni & Caroli  
El Espejo Negro

## 1995

Teatroz  
Dagoll-Dagom  
Tde Teatre  
Yllana  
Cía. Andaluza de Danza  
Teatro de La Resistencia  
Producciones Guiomar  
Ollomol Tranvía  
Diabéticas Aceleradas  
Las Veneno  
La Cuadra

## 1996

Els Joglars  
Angel Garó  
Comediants  
Histrión  
Los Ulen  
Vol-Ras  
Poca Conya  
T.N.T.  
Morboria  
Acuario  
Títeres la Escalera  
La Fura dels Baus

## 1997

Banda Parranda  
Javier Almán

Títeres La Escalera  
Richard Villalón  
Axioma  
Comediants  
Botavara  
Atalaya  
Joaquín Cortés  
Acuario  
Académica Palanca  
Titiritrán  
La Cuadra  
Les Founambules  
Ángel Ruiz y Mariano Marín  
Tanttaka Teatros  
La Cubana  
Cía. Nacional de Danza de Costa de Marfil

## 1998

D'aquí y D'allá+ Javier Almán  
Vagalume  
Big-Band de Granada  
Els Joglars  
Botavara  
Esp. Granada  
Histrión  
Supervivientes  
Golden Apple Quartet  
Focus "West Side Story"  
Leandre Rivera  
Leo Bassi  
Saltimbanqui  
Ballet Bolshoi  
Tropicalia  
L'om Teatre  
Contratiempo Confusión  
Tanttaka Teatros  
Antonio Canales  
Cu-Bop  
Axioma

## 1999

La Cubana  
Xarxa Teatre  
Académica Palanca  
Toni Albá  
Teatro La Quimera  
Los Ulen  
Botavara  
Cía. Sara Baras  
Teatroz  
Comediants  
Producciones Imperdibles  
Yllana  
Carles Castillo  
Diamante y Rubí  
Markeliñe  
Skate Naked  
La Fura dels Baus  
Pablo Carbonell y Pepín Tré  
Teatro de las Estaciones  
Monti & Cía

La Tirana

## 2000

La Salamandre (Francia)  
Producciones Viridiana  
Vania Producciones  
Javier Denis & Andalusí Jazz Band  
Barbotegui S.L.  
Teloncillo Teatro  
Acuario Teatro  
Els Joglars  
Teatro de las Maravillas  
Elestable Teatro  
Teatrapo  
Corsario Teatro  
Botavara  
Teatro Che y Moche  
La Fura dels Baus  
Cía. Andaluza de Danza  
Títeres Etcétera  
Axioma  
Flash Teatro  
Chapertons  
Curaré  
Tropicánísima  
Albena

## 2001

Caucasik Circus (Israel y Azerbaijan)  
Vernisseurs (Francia)  
Cía. El Retablo y Títeres María Parrato  
Sateco "Memory: de Hollywood a Broadway"  
Cía Teatro Meridional  
Circus Ronaldo (Bélgica)  
Tanttaka  
PAI  
Tricicle  
Botavara  
La Pavana  
El Espejo Negro  
Ballet Nacional de España  
To Be 2 (Bélgica)  
Manel Barceló  
Banda Osiris  
Lee Hayes (EEUU)  
Ane Miren  
Loco Busca (Argentino-Español)  
Bomba Brothers (Holanda)  
Dirty Fred (EEUU)  
Paz Padilla  
La Banda de la María  
La Tentación

## 2002

Comediants "Dimonis"  
Yllana

HISTORICO FESTIVAL



Teatro Dell'Angolo (Italia)  
 Buho Teatro  
 Espiral Teatro  
 Micomicón  
 Globomedia "5 Hombres.com"  
 Botavara  
 Les Founambules (Bélgica)  
 Res de Res & EnBlanc  
 Karromato (República Checa)  
 Comediantes "Bí"  
 Focus "Cinco horas con Mario"  
 Anfiteatro  
 Axioma Teatro  
 Cía. Manuel Monteagudo  
 Rosas de Otoño "Medea"  
 Bam Percusión (Canadá)  
 Full House (USA Suiza)  
 Judith Lanigan (Australia)  
 Lee Hayes (Holanda)  
 Tangorditos (Argentina)  
 Antonia San Juan  
 Son del Barrio  
 Marcus & Vania

## 2003

Momix (EEUU)  
 Morboria Teatro  
 Periferia Teatro  
 Producciones Imperdibles  
 Golden Apple Quartet  
 Xarxa Teatre  
 Teatro Negro de Praga  
 Vol Ras  
 Acuario Teatro  
 Dagoll Dagom  
 Elliot (Bélgica)  
 Botavara  
 La Zaranda  
 Rafael Amargo  
 Palo O'sea  
 Síndrome Clown  
 Mag Lari  
 Capitán Maravilla  
 Ijs en Weder (Holanda)  
 Rex Boyd (EEUU)  
 Dislocate (Australia)  
 Leandre  
 La Pavana  
 Ballet Flamingo Club Company  
 Cía. Amparo Moreno  
 Cía. Rafael Álvarez  
 El Brujo

## 2004

Lasal

Kirango  
 Puja!  
 La Banda de Surdo  
 Mayumana  
 Titzina  
 Tespis  
 Cía. Titeres Yangzhou  
 Da. Te Danza  
 Teatro Paraíso  
 T.S. Teatro de Calle  
 Circo Ocelot  
 Sienta la cabeza  
 Axioma  
 Divergestión  
 Glovento  
 La Fura dels Baus  
 Cía. Sara Baras  
 Botavara  
 Teatro del Velador  
 Pentación  
 Cía. Nacional de Danza  
 La Cubana  
 Paco Pacolmo  
 Cía. Fernán Cardama  
 Gabino Diego  
 Albadulaque

## 2005

Ennio Marchetto  
 Xarxa Teatre  
 L'om Imprebis  
 Momix  
 Cortocircuito  
 Tespis  
 Fernán Cardama  
 Rolabola  
 Pep Bou  
 Macloma  
 Prod. Imperdibles  
 Profesor Karoli  
 Los Monjes de Shaolín  
 Paco Pacolmo y Asaco  
 Riki López  
 Titeres El Retablo  
 Vagalume  
 Feeding Fish  
 Tantaka Teatros  
 Teatro La Abadía  
 Botavara  
 Gorakada  
 Azar Teatro  
 Pez en Raya  
 Camut Band  
 Amparo Larrañaga y Jorge Sanz

## 2006

Golden Apple Quarter  
 Maracatú  
 Cía. Malabar  
 B – 612 Danza Vertical  
 Adrián Schvarstein  
 Dagoll Dagom

Rosa Calderón Produce  
 Yllana – Imprebis  
 Teatro De Las Maravillas  
 Impromadrid  
 Fic Flac Teatro  
 La Industrial Teatrera  
 Ziya Azazi (Turquía)  
 Almadán Y Colada Producciones  
 La Guasa  
 Animalario  
 Karel Creemers (Bélgica)  
 Sperpento Teatro  
 Miss Vero (Argentina)  
 State Ópera De Bulgaria  
 Cía. Los Fantasmas  
 Pentación – Gabino Diego  
 Botavara  
 Ptv Clown  
 Toto Fabris y Cía.  
 Mauro Wolynsky (Argentina)  
 "Ay Carmela"  
 (Faraute Producc.)  
 Dani Pérez  
 Fiesta Kika Superbruja  
 Boni  
 Circus Baobab  
 (Guinea – Francia)  
 El Espejo Negro  
 Circo Efímero  
 Soweto Gospel Choir (Sudáfrica)  
 Periferia Teatro  
 Da – Te Danza  
 Huellas: Víctor Zambraza  
 La Espiral  
 Cía. Bikini Ducc  
 Producciones Imperdibles  
 La Pavana Teatro  
 Alexandre Pring (Brasil)  
 El Negro Y El Flaco  
 La Zaranda  
 Los Cómicos Del Carro  
 "Filomena Marturano" (Juanjo Seoane)  
 Varuma Teatro  
 Sara Baras

## 2007

Carlinhos Brown  
 Grupo Electrógeno  
 Circo Acrobático de Tángier  
 Cía. Carton Louf  
 Producciones Imperdibles  
 Architects of Air  
 La Cubana  
 Se te va la Olla  
 Sumayae  
 Yllana  
 Teatro Mutis  
 Los Galindos  
 Johan Lorbeer  
 Anfiteatro  
 Escarlata Circus  
 More

Tricycle  
Mad Lari  
Títeres la Gaviota  
Prod. Teatrales Contemporáneas  
Sólomanolo  
Títeres Caracatón  
Acuario Teatro  
Axioma Teatro  
Theatre Properties  
Bramant Teatro  
Taquilla Promociones  
Cía. Barré  
Ángel Pavlovsky  
Compañía Nueva Lírica  
Los 2Play  
La Baracca (Italia)  
Producciones Cardamomo  
Cía. Rafael Álvarez El Brujo  
Producciones Cachivache, S.L.  
Los Gingers  
Programa Huellas – Crazy Zoo  
Programa Huellas – M<sup>a</sup> M. Cabeza y  
Teresa  
Nuevo Circo Acrobático Nacional de  
Shanghai (China)  
Manolo Carambolas  
Trasgo Producciones, S.L.  
Juanjo Macías  
Cía. de Rafael Amargo

## 2008

B – Vocal  
Guilles Coupet  
Sarabanda  
Dulsori (Corea)  
The Whalley Range All Stars (Uk)  
Rotozaza ( Uk, Italia)  
Sultanes De La Danza (Turquía)  
Chumichurri (Argentina)  
Caín Club Teatro  
Companhia Do Châpito (Portugal)  
Compañía Nía  
Botavara  
Axioma  
Vagalume  
Los Vivancos  
Les Colporteurs (Francia)  
Cirqu'ulation Locale (Bélgica)  
Teatro Delle Ariette (Italia)  
Gente (México)  
Teatrino Dei Piedi (Argentina / Italia)  
Teatro Necessario (Italia)  
VoráGINE Producciones  
Canycu Teatro  
Cía. Sin Fin  
Zahir Circo  
Pabs Danza  
Madrépora Danza  
Rosario Toedo + David Palomar  
Inicom Media  
La Fura Dels Baus  
Mpc

Circo Charibari  
El Cansancio – Berto  
Banda Espuma (Argentina)  
Yllana  
Teatro En El Aire  
Mimirichi (Ucrania)  
El Espejo Negro  
Granito Cafecito (Colombia)  
Rolabola  
Elsinor  
Els Joglars  
Mumusic Circus  
Los Estrambóticos  
Teatro Che Y Moche  
Guixot De 8  
El Pont Flotant  
Teatro Paraíso  
P.T.V. Clowns  
Toon Maas (Holanda)  
Teatro De Automatas  
Hortzmuga Teatroa  
Síndrome Clown  
Le Tennis (Francia)  
Gran Gabini  
Agus Clown  
Millán Salcedo  
Escenoteca Servicios Educativos  
La Pulga Teatro  
C.F. Eventos  
Deabru Beltzak  
Roberto Martínez Losa

## 2009

This Side Up (Australia)  
Le Bo Trio (Bélgica)  
David de Bustos  
Joan Manuel Serrat  
Carles Castillo  
Cía. Xirriquiteula  
Arena en los Bolsillos  
Tespis  
Cirque Eloize (Canadá)  
Cía. Falsaria de Indias  
El Carrromato  
Pentación  
"6 Clases de Baile"  
Cía. Teatro Vaivén  
Bikini Ducc  
B612  
Mutis Producciones "Arizona"  
Acuario Teatro  
Malaje Sólo  
Ashton Brothers (Holanda)  
Pete Sweet (Suiza)  
Yllana  
Teatre de la Caixeta  
Teatro de los Sentidos  
Achiperre Teatro  
Instalación  
Nany Cogorno (Argentina)  
Mister Silhouette  
Santiago Foresi (Argentina)

La Butaca Roja  
La Escapista Teatro  
Titiritrán  
Kiku Mistu  
Tapeplas  
Vaudeville Negro  
Yera Teatro  
P.T.V. Clowns  
Saga Producciones  
Happy Stars (Francia)  
Lazona "¡Estás ahí!"  
Borom Tamba

## 2010

Circo Activo  
Teatro Español  
Yllana  
Lokomamia  
Franco Bianco  
La Zona  
Magic 6  
Histrión  
La Rous  
Cía. Nía  
El Espejo Negro  
Lavi e Bel  
Circortito  
Alberto de Figueiredo  
Adelante Artística/Yllana  
Pentación  
Teloncillo  
KKO  
Trasgo Producciones  
Teatro Salitre  
Tenemos Gato  
Diego Calavia  
Mutis Producciones  
Class Music Band

## 2011

Dagoll Dagom  
Cía. Ato Teatro  
Carlos Latre  
Acuario Teatro  
Cía. Histrión Teatro  
Mr. Kilombo  
El Carro de Tespis  
KKO Teatro  
Ángela Cuenca  
La Gotera de la Azotea  
Nearco Producciones  
Botavara  
La Luna Teatro  
Orquesta y Banda de E.P.  
del Conservatorio

HISTÓRICO FESTIVAL



Choni Cía. Flamenca  
 Escenoteca  
 Cía. Kaleido  
 Rococó Animaciones y Espectáculos  
 La Fábrica de la Magia  
 TNT-El Vacie  
 Ópera Piccola  
 Cía. de Danza Anabel Veloso  
 La Duda Teatro  
 Ad-Libitum Danza Contemporánea  
 Radioteatro  
 Vaivén Circo Danza  
 Kamikaze Producciones  
 Cía. José Antonio Aguilar  
 Axioma Teatro  
 Malaje Solo  
 Producciones Imperdibles  
 Teatro Che y Moche

## 2012

One World Symphonic Orchestra y Rock Band  
 Charanga Los Notas  
 Interacción Danza  
 Producciones Imperdibles  
 El Cau de L' Unicorn  
 Vil Teatro  
 Nórbac Erfus Teatro  
 La Maquiné  
 Kukul Teatro  
 Orquesta y Coro Conservatorio Profesional de Música de El Ejido  
 La Canela  
 Nórbac Erfus Teatro  
 Radioteatro-Botavara  
 Vagalume Teatro  
 Vaca Estudio  
 Circovito  
 Producciones Rafael Álvarez  
 Botavara  
 Síndrome Clown  
 Ymedioteatro  
 Los Claveles Teatro  
 Lazona  
 Javi Malabares  
 El Gran Dimitri  
 Kamikaze Producciones  
 A la Sombrita  
 Ausdrucktrio  
 Trasgo Producciones  
 El Retrete de Dorian Gray  
 Carmen Animaciones y Espectáculos

Yllana  
 Yera Teatro  
 Los Vivancos  
 Cía. Maravilla

## 2013

La Cubana  
 Cía. Circortito  
 Punctum Puppets  
 Storytellers  
 Martina & Carmen  
 Acuario Teatro  
 Marco Antonio  
 Esencial Rock Band  
 Circo Delfines (Argentina)  
 Borja Ytuquepintas  
 Cía. des - Equilibrats  
 Teatro en el aire  
 Pepe Céspedes  
 KaosTeatro  
 Espect. Granada  
 Histrión Teatro  
 Antilopez  
 Norbac Erfus  
 Lazona  
 K.K.O. Teatro  
 Producciones Faraute  
 Pirueta Teatro  
 Cía. Barré  
 Laví e Bel  
 Mago Reyman  
 Apol  
 Pirueta Teatro  
 Losdedae  
 Orquesta Conservatorio de El Ejido  
 Botavara  
 Alberto San Juan y Fernando  
 Egozcue  
 7 Cuartos  
 Colectivo Oximorón  
 Teatrapo  
 Pentación  
 Toma Falsa  
 La Charanga de La Voz  
 Adrián Conde  
 Teatroz  
 Axioma Teatro  
 Los Vinilos

## 2014

La Guasa  
 13abierto En Acción "Festival Internacional de Performance"  
 Pedro Deniz, Analía Beltrán y Fausto Gracia (México)  
 Sara Baras  
 Antenorario  
 Siete Cuartos Grupo  
 Amparo Velasco -La Negra  
 Mitad y Mitad - Paco Tous y Pepón Nieto

La Milonga  
 Road Ramos  
 Rodetacón  
 La Fura dels Baus – Dr. Flo  
 Teatro de Malta  
 100 Velas y un piano  
 Concordia Ensemble  
 Rafael Lefar  
 Antuan de la Cream  
 Vaivén Circo Danza  
 Miki Dkai  
 Compañía Nacional de Teatro Clásico y Els Joglars  
 Las heridas del viento - Kiti Mánver y Dani Muriel  
 Cía. La Monda Lironda  
 Vagalume Teatro  
 Omar Meza  
 Johnny Mentero  
 El Carromato Teatro  
 El Espejo Negro  
 Botavara  
 Losdedae  
 Russian Classical Ballet (Rusia)  
 Green Bottle Blues  
 Siete Cuartos Grupo  
 Bolo & Claus (Chile)  
 Pirueta Teatro  
 La violación de Lucrecia - Nuria Espert  
 Mudanzas  
 El crédito - Carlos Hipólito y Luis Merlo  
 Excéntrica Producciones - Joan Font (Comediants)  
 Toni Ortiz- 3D  
 La Petite Caravane  
 Periferia Teatro  
 Tricicle  
 Alba Molina  
 Norbac  
 Alejé  
 Rolenzos  
 Perjudik2  
 Exposición Mikel Urmeneta  
 "Kukuxumusu"  
 Exposición "Mujeres en Escena"  
 Workshop por Zamira Pasceri – La Fura dels Baus  
 Curso "Teatro de Sombras" por Manuel Morales

## 2015

El Espejo Negro  
 Nacho Diago  
 Impropatía  
 Cía. Aribaldi  
 Azahara Herrera  
 Ballet Nacional de España  
 Raquel Sastre  
 Cía. La Líquida

Ruth Rubí y El Viejo  
Rockero  
The Butterflies House  
Nórbac  
El Circo de los Sentidos  
(Alemania)  
Las Vegas  
Cia. Botavara  
Escenalia  
Rolabola  
Yllana  
Rafael Álvarez "EL  
Brujo"  
Chíchi Y Peny  
Murmuyo (Chile)  
G&G  
Dos Indios y Un Palomo  
Brunitus (Argentina)  
CDN y Micomicón "El  
Triángulo Azul"  
La Huella  
The Hole  
Grupo Comics  
Piñaqui Gómez y  
Joaquín González  
Limbo Teatro  
Kiko Romero "El Grillo"  
Metrópolis Prod.  
"Caminando con  
Machado"  
Stardín Stardán  
Conservatorio Prof.  
Danza Almería  
Muy-Moi  
Toma Falsa  
Alauda  
Lazona "Tamaño  
Familiar"  
Charanga La Voz  
Marco Vargas & Chloé  
Brulé  
Chema Ruiz  
Pentación "El Eunuco"  
La Maldita Banda  
FM

## 2016

Manuel Cañadas y Choni  
Irene de Paz  
Juanita Beltrán  
Enrique Pérez  
Hermi Callejón  
David Dadis  
Espectáculos Calenda  
Teté Delgado  
Danza Mobile  
Abraham Arzate  
El Carromato  
Teatrabo  
Alas Circo Teatro  
Vaca Estudio  
La Pavana

Teloncillo Teatro  
Markeliñe  
Sonso Clown  
Teatro sin red  
Come y calla  
Duo Masawa  
La Rue Circus  
Teatro Clásico de Sevilla  
Teatro del Zurdo  
Escenalia  
El Gran Dimitri  
Titzina Teatro  
Mago Romarís  
Wilbur  
Nalia Palmero Danza  
Sara Soul Trío  
Talycual y Bravo Teatro  
Compañía Nacional de teatro Clásico y  
Ron Lalá  
Conservatorio Profesional de Danza de  
Almería "Kina Jiménez"  
Escenalia y Trío Clásico  
Piky Potus  
Sara Baras  
Rolabola  
El Vodevil  
Estrafalaria Producciones  
Producciones Teatrales Contemporáneas  
Antenotario  
Manolo Carambolas  
Producciones Imperdibles  
Rafael Álvarez el Brujo  
Profesor Karoli  
Dúo Invertidos  
Grupo Marquina - Siempre Teatro  
Charanga la voz  
Semilla Negra  
Delirium  
Entre el cielo y la tierra  
Mago Jason Galdi  
Ali-C  
Ídem  
Las Vegas  
Teddy Boys  
Malas Compañías  
Mago Pablo  
Salvi Pérez  
La Huella

## 2017

Pitingo  
Nalia Palmero  
Nacho Lozano  
Juanjo Macías  
Saturnalia Show  
Alejandro Moreno  
Carlene Graham  
Tomás Bartos  
El Hombre Láser  
Nick Beyeler  
Tricycle  
Lapso Producciones

Montserrat Caballé  
El Espejo Negro  
Anabel Veloso  
Botavara Teatro  
Interacting Theatre  
Axioma Teatro  
Máximo Óptimo  
Tresperté  
PTC  
Vol'e Temps  
Albert Boadella  
Joglars  
Farrés Brothers i cia.  
Agrupación Teatral ONCE  
Azahara Herrera  
Ara Malikian  
Yera Teatro  
Immaginario Teatro  
Lazona  
Music Has No Limits  
Malaje Sólo  
Stardín Stardán Teatro  
Producciones Imperdibles  
Lrqui Ludus  
Orquesta Sinfónica El Ejido  
Conservatorio Danza  
Almería  
Teatro Paladio  
Cia. Marie de Jongh  
Restaurante La Costa  
La Fura dels Baus  
Manuel Álvarez Produc-  
ciones  
Il Drago Bianco  
La Huella  
Emmaluna  
Rodríguez & Almécija  
Jesús Cortés  
Zimmerband  
Delirium  
Chamae  
Pedro Heredia El Granaíno  
Las Vegas  
La Quinta Sonera  
Duendeando  
Antonio Canales  
Leandro Perpiñán  
Antilopez  
Barabú  
Ballet de Moscú  
El Gran Dimitri  
Tatiana Foschi

HISTORICO FESTIVAL



## Premio IDEAL de Cultura 1995

Diario Ideal



## Mención Axioma al Festival 25 aniversario 2002



## Premio "Cultura", Premios Poniente Almeriense

Grupo de comunicación Novotécnica 2005



## Medalla de Oro a la Cultura de la Provincia de

Almería. Diputación Provincial de Almería 2006



## Premio Mejor Programación de Teatro de

España 2006. Feria Internacional de Teatro y

Danza de Aragón

Huesca 2007



## Mención Especial X Aniversario Circuito de

Espacios Escénicos Andaluces por su Apoyo al

Teatro. Junta de Andalucía 2008



## Premio Colega Almería 2015

Al Festival de Teatro de El Ejido por su defensa

del colectivo LGTB y los Derechos Humanos



## Premio de Honor Lorca 2016 del Teatro Andaluz

Declarado de Interés Turístico Nacional de Andalucía 1996

# EQUIPO FESTIVAL DE TEATRO

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Concejala de Cultura</b>        | Julia Ibáñez  |
| <b>Jefe de Área de Cultura</b>     | Óscar Criado  |
| <b>Dirección artística</b>         | Plan A Producciones   |
| <b>Administración</b>              | Francisco Lirola<br>Guillermina Giménez<br>Puri Aguilera<br>Martina Jiménez   |
| <b>Coordinación Técnica</b>        | Miguel Ramírez  |
| <b>Producción Local</b>            | Mª Adelina Vílchez<br>Lola Lirola<br>Miguel Ángel Arráez<br>Pepe Alférez<br>Ramón Alférez<br>Nuria Vargas                         |
| <b>Técnicos Espacios Escénicos</b> | Antonio Torregrosa<br>Guillermo Maldonado<br>Alberto González<br>José Mª Ruiz<br>Mar Pinazo<br>Gabriel Ruiz<br>Mª Cristina Millán |
| <b>Recepción</b>                   | Rafí Ortega   |
| <b>Comunicación</b>                | Mónica España<br>Carmen González<br>Marisol Doucet  |

**Y la participación y colaboración de las Áreas Municipales: Obras Públicas, Mantenimiento y Servicios, Hacienda y Contratación, Protección Ciudadana, Régimen Interior y Personal.**





# 29 MUESTRA DE TEATRO AFICIONADO DE EL EJIDO 2018

DEL 16 DE ABRIL AL 12 DE MAYO

☺ **Lunes 16 de abril**

Teatro Municipal, 22 h

**La Ventolera (Almerimar)**

**“¿Qué cosas tienes Juana!”**

Autoría: Juanjo Lozano

Autoría y Dirección: Juanjo Lozano y  
Alejandro Sánchez

☺ **Martes 17 de abril**

Auditorio, 20 h

**Conservatorio Profesional de Música de  
El Ejido**

**“Concierto didáctico”**

Autoría: El grupo

Dirección: Luis Rubio Vera

☺ **Martes 17 de abril**

Teatro Municipal, 22 h

**La Tarumba, IES Francisco Montoya (Las  
Norias)**

**“Tú, yo, somos dos”**

Autoría: Loli Velasco

Dirección: Loli Velasco y Carlos Martín

☺ **Miércoles 18 de abril**

Teatro Municipal, 20 h

**Abierto por obra (El Ejido)**

**“Otra vez Caperucita...”**

**y Teatro con botas (El Ejido)**

**“Alicia en el país de las maravillas”**

Autoría: Juanjo Lozano

Dirección: Juanjo Lozano y Alejandro Sánchez

☺ **Jueves 19 de abril**

Teatro Municipal, 20 h

**El baúl del mar (El Ejido)**

**“Criada Rosita, criada sordita”**

**y La gotera (El Ejido)**

**“De película”**

Autoría: Juanjo Lozano

Dirección: Juanjo Lozano y Alejandro  
Sánchez

☺ **Viernes 20 de abril**

Teatro Municipal, 22 h

**TMT Entreteniendo Butacas (El Ejido)**

**“Encajados”**

Autoría: Varios

Dirección: Alejandro Sánchez

☺ **Martes 24 de abril**

Teatro Municipal, 22 h

**TMT Dionisio no BB (El Ejido)**

**“Litronas”**

Autoría: Juanjo Lozano

Dirección: Juanjo Lozano y Alejandro  
Sánchez

☺ **Miércoles 25 de abril**

Teatro Municipal, 20 h

**TMT Las Súper Estrellas (El Ejido)**

**“El Gran Circo Maravilla”**

Autoría: Salvador Espinosa y Cía.

Dirección: Salvador Espinosa Acíen

☺ **Jueves 26 de abril**

Auditorio, 22 h

**La Cuadrilla, AMPA Camilo José Cela  
- IES Fuentenueva (El Ejido)**

**“Toc toc de Jean Marie Pla FF”**

Autoría: Irene García Linares

Dirección: Diego Fco. Martín

☺ **Viernes 27 de abril**

Teatro Municipal, 20 h

**TMT Los Minis (El Ejido)**

**“El reino valiente”**

Autoría: Enriqueta Capellades Ballester

Dirección: Sheila Rivas

☺ **Viernes 27 de abril**

Auditorio, 22 h

**Los Músicos del Titanic (El Ejido)**

**“Circas”**

Autoría y Dirección: Miguel Ángel  
Carmona

- Sábado 28 de abril**  
Teatro Municipal, 20 h  
**TMT La Locura de la Fiesta (El Ejido)**  
"Alice"  
Autoría: Salvador Espinosa y Cía.  
Dirección: Salvador Espinosa
- Sábado 28 de abril**  
Auditorio, 22 h  
**TMT Vox Populi (Varios Núcleos)**  
"El sueño de una noche de verano"  
Autoría: William Shakespeare (Adaptación de Vox Populi)  
Dirección: J. Antonio Rodríguez Quero
- Domingo 29 de abril**  
Teatro Municipal, 20 h  
**TMT Los increíbles (El Ejido)**  
"La huerfanita Annie"  
Autoría: Thomas Meehan  
Dirección: Lidia Fernández de Alba
- Domingo 29 de abril**  
Auditorio, 20 h  
**Lunes 30 de abril**  
Auditorio de El Ejido, 22 h  
**Yo Voy Teatro – Asociación Mujeres Las Norias**  
"Cuestión de fe"  
Autoría y Dirección: Loli Velasco
- Martes 1 de mayo**  
Auditorio, 20 h  
**Level Up (El Ejido)**  
"Filmaniac – Idols Vol.2"  
Autoría y Dirección: Miguel Ángel Cruz
- Martes 1 de mayo**  
Teatro Municipal, 22 h  
**Grupo Asociación Miguel Hernández (Balerna)**  
"Una vida muy normal"  
Autoría: varios  
Dirección: Sergio Martín
- Jueves 3 de mayo**  
Auditorio, 20 h  
**Proyecto E-Twinning - IES Fuente Nueva (El Ejido)**  
"Musical Show... así comenzó todo"  
Autoría y Dirección: Marta Sánchez Suárez
- Viernes 4 de mayo**  
Teatro Municipal, 22 h  
**A cosica hecha (El Ejido)**  
"Gente de bien"  
Autoría: Juanjo Lozano  
Dirección: Juanjo Lozano y Alejandro Sánchez
- Sábado 5 de mayo**  
Teatro Municipal, 20 h  
**TMT Los Magníficos (El Ejido)**  
"Sopa de Sketch"  
Autoría: Varios humoristas españoles conocidos.  
Dirección: Lidia Fernández de Alba
- Sábado 5 de mayo**  
Auditorio, Sala B, 22 h  
**Los chicos de. (El Ejido)**  
"Los chicos de"  
Autoría y Dirección: Los chicos de.
- Domingo 6 de mayo**  
Teatro Municipal, 20 h  
**Petit Grupé (El Ejido)**  
"El oso"  
Autoría: Antón Chejov  
Dirección: Varios
- Martes 8 de mayo**  
Teatro Municipal, 22 h  
**TMT La rebolica Teatro (El Ejido)**  
"En familia"  
Autoría: Varios  
Dirección: Mónica López Bernad
- Miércoles 9 de mayo**  
Teatro Municipal, 22 h  
**Las Mandianas (El Ejido)**  
"Alegres jubiladas"  
Autoría: Mercedes Pérez Castilla y M<sup>a</sup> del Carmen Morales Torres  
Dirección: M<sup>a</sup> del Carmen Morales Torres
- Jueves 10 de mayo**  
Teatro Municipal, 20 h  
**TMT Loc@s por el Teatro (Las Norias)**  
"Las brujas de la historia"  
Autoría: Loli Velasco y Carlos Martín  
Dirección: Loli Velasco
- Jueves 10 de mayo**  
Auditorio, 22 h  
**Toma Falsa (El Ejido)**  
"Gili-Puertas"  
Autoría y Dirección: Toma Falsa
- Viernes 11 de mayo**  
Teatro Municipal, 22 h  
**Los Resalaos, CPA personas mayores de El Ejido**  
"Nos vamos de boda"  
Autoría: Adaptación colectiva  
Dirección: Beatriz Ibáñez Cobo
- Sábado 12 de mayo**  
Auditorio, 20 h  
**Gala de Clausura de la 29<sup>a</sup> Muestra de Teatro Aficionado y de Presentación del 41<sup>o</sup> Festival de Teatro de El Ejido 2018**

-  Espectáculo infantil
-  Espectáculo juvenil
-  Espectáculo adulto

La información que contiene este programa es de carácter informativo, estando sujeta a posibles cambios de programación.

# 41

## FESTIVAL DE

# TEATRO

## DE EL EJIDO

### 2018

18 MAYO - 18 JUNIO

[www.festivalteatro.elejido.es](http://www.festivalteatro.elejido.es)

